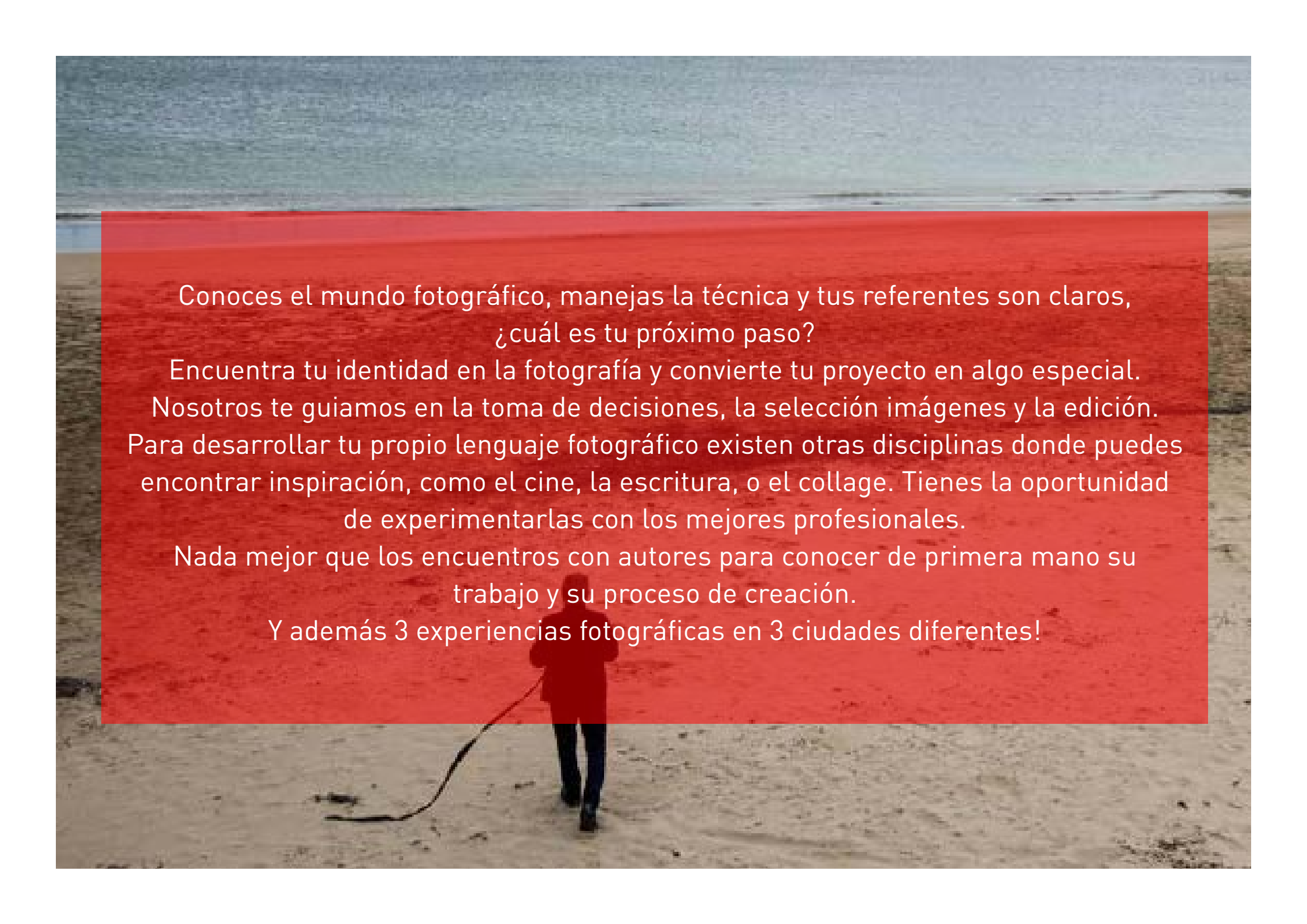


**MADPHOTO**

Curso de Fotografía

**MADTOTAL**

A person wearing a red coat and dark pants is walking away from the camera on a sandy beach towards the ocean. The ocean is a calm, light blue color. A large, semi-transparent red rectangle is overlaid on the middle of the image, containing white text.

Conoces el mundo fotográfico, manejas la técnica y tus referentes son claros,  
¿cuál es tu próximo paso?

Encuentra tu identidad en la fotografía y convierte tu proyecto en algo especial.  
Nosotros te guiamos en la toma de decisiones, la selección imágenes y la edición.  
Para desarrollar tu propio lenguaje fotográfico existen otras disciplinas donde puedes  
encontrar inspiración, como el cine, la escritura, o el collage. Tienes la oportunidad  
de experimentarlas con los mejores profesionales.

Nada mejor que los encuentros con autores para conocer de primera mano su  
trabajo y su proceso de creación.

Y además 3 experiencias fotográficas en 3 ciudades diferentes!

### Duración:

96h + 3 Viajes de 3 días\*

72h obligatorias, 2h semanales durante 9 meses.  
Miércoles de 20 a 22h

8h optativas de conferencias.

10h libres de prácticas en estudio.

6h de prácticas con empresa.

No habrá clase los días festivos y puentes escolares.

Máximo 12 alumnos por grupo

### Requisitos:

Poseer niveles técnicos avanzados en la toma fotográfica e iluminación.

Haber comenzado a desarrollar un proyecto fotográfico personal.

\*Viajes No obligatorio

# 01 Edición y tutorización de proyectos

Con Andrea Santolaya y Damián González

Elección de un tema para trabajar durante el año.

Planteamiento de ideas previas.

Fase de documentación e investigación.

Consulta de referentes sobre el tema en otras artes como la literatura o el cine.

Plan de trabajo y desarrollo escrito de la idea.

Trabajo de campo y edición como dos actos transversales.

Soportes para su presentación final.

**02**

**Del cine en América a la fotografía  
humanitaria en África**

con Ana Palacios

**03**

**Estrategias para desarrollo de  
proyectos personales**

con Rubén H Bermúdez

**04**

**Taller de creatividad y desbloqueo**

con María Sánchez

**05**

**Fotografía Documental de Autor**

con Andrea Santolaya

**06**

**Fotografía de Cine**

con Ángel Sáenz

**07**

**Taller de escritura creativa**

con Esther Ramón

**08**

**Taller de foto collage**

con Lara Lars

**09**

**El Fotolibro**

con Gonzalo Golpe

# 10

## Construcción de un libro colectivo

con Virginia de Diego de la Editorial Sandwich Mixto

Proponemos un tema de trabajo "Turism go home" para construir un libro colectivo a lo largo del taller.

Desde el discurso narrativo, la puesta en página, el diseño y las posibilidades de encuadernación, hasta la impresión final y presentación del libro.

Conceptualización

Edición y selección de imágenes

Puesta en página y secuenciación

Diseño y maquetación.

Impresión

Presentación del libro.

# 11

## Encuentros con autores

Miren Pastor

Gloria Oyarzabal

Paco Poyato

Mar Saez

Juan Curto

# VIAJES FOTOGRÁFICOS

(3 viajes de fin de semana de viernes a domingo)

## **S**evilla (otoño)

Nuestra anfitriona será la fotógrafa Camino Laguillo que nos propone su taller PLAY para construir un audiovisual a partir de las fotos tomadas durante el fin de semana.

## **E**l Granero (primavera)

Un viaje a lo rural con el ganador del festival Photo España al mejor libro de fotografía 2017. Juanan Requena nos abre las puertas de su estudio, un lugar lleno de magia.

## **A**msterdam (verano)

La fotógrafa Anais López nos recibe en su ciudad y nos propone un taller sobre fotografía en espacios comunes.

Las actividades o talleres que se realicen en los viajes estarán pagados por la escuela.

Los gastos de alojamiento, transporte y dietas no están incluidos.

MADPHOTO se encargará de la gestión de hoteles y restaurantes.



¡GRACIAS!